

PROGRAMA BILINGÜE MEFP – BRITISH COUNCIL

LENGUA INGLESA: CONTENIDOS MÍNIMOS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN 2º E.S.O.

Listening (Escuchar): Los alumnos deben ser capaces de:

- ✓ escuchar e identificar el tema y las ideas principales de lecturas o conversaciones bien de radio o televisión, o mantenidas por sus profesores o sus propios compañeros;
- ✓ hacer preguntas relevantes para clarificar o para exponer ideas propias relacionadas con el tema de la escucha;
- ✓ escuchar y responder apropiadamente a los demás teniendo en cuenta lo que están diciendo;
- ✓ reconocer el lenguaje habitual utilizado para dar y pedir información sobre direcciones, instrucciones y explicaciones e identificar las características principales de dicho lenguaje (vocabulario, tono, estructura).

Speaking (Hablar): Los alumnos deben ser capaces de:

- ✓ leer en voz alta una variedad de textos;
- ✓ Volver a contar una historia, anécdota o experiencia utilizando lenguaje cotidiano;
- ✓ preguntar y responder correctamente, teniendo en cuenta tanto la estructura como la intención;
- ✓ utilizar vocabulario propio de otras asignaturas y otros recursos diferentes al aula;
- ✓ realizar resúmenes de lo escuchado o leído;
- ✓ hablar de forma efectiva como miembros de un grupo haciendo aportaciones relevantes y razonando sus opiniones.

Reading (Lectura): Los alumnos deben ser capaces de:

- ✓ leer y analizar una variedad de textos de diferentes culturas considerando diferencias y similitudes;
- ✓ reconocer las características que definen diferentes tipos de textos: ficción y no ficción, estructura y puntos de vista en una novela, ritmo y rima en un poema, significados implícitos o explícitos, etc.;
- ✓ estudiar las obras de algunos autores famosos basándose en conocimientos previos;
- ✓ preparar, leer y representar escenas de obras de teatro comparando la estructura de las mismas con las historias noveladas;
- ✓ utilizar las herramientas de “skimming” y “scanning” para obtener información de un texto rápida y eficazmente;
- ✓ leer e identificar las características de textos explicativos e instrucciones;
- ✓ leer y analizar anuncios publicitarios.

Writing (Escritura): Los alumnos deben ser capaces de:

- ✓ crear historias cambiando la perspectiva narrativa o añadiendo nuevas escenas o personajes;
- ✓ escribir diferentes textos sobre una variedad de temas, teniendo en cuenta las características específicas de cada género: poemas, obras de teatro, novelas, biografías, autobiografías, anuncios, instrucciones y textos explicativos;
- ✓ resumir un párrafo en un determinado número de palabras;

- ✓ estructurar textos en párrafos teniendo en cuenta su secuenciación y los nexos que deben ser utilizados en cada caso.
- ✓ Consolidar el uso de los signos de puntuación.

Estructuras gramaticales: Los alumnos deben ser capaces de:

- ✓ utilizar el orden de palabras correcto en las diferentes oraciones;
- ✓ utilizar correctamente los diferentes tiempos verbales en lenguaje oral y escrito (tiempos de presente; pasados simple y continuo; pretérito perfecto y el futuro);
- ✓ diferenciar el uso de formas activas y pasivas identificando ejemplos y trabajando la transformación de unas en otras; (presente y pasado)
- ✓ introducir las oraciones de relativo.
- ✓ revisar las convenciones y reglas gramaticales de la lengua en los distintos tipos de textos;
- ✓ conocer y utilizar la estructura de oraciones condicionales de primer y segundo tipo;
- ✓ diferenciar y usar correctamente los estilos directo e indirecto en presente y pasado;
- ✓ consolidar el uso de prefijos y sufijos
- ✓ revisar los adverbios y construir oraciones adverbiales.
- ✓ estudiar y usar correctamente algunas expresiones idiomáticas comunes.
- ✓ Reconocer y utilizar ejemplos sencillos de estilo directo e indirecto.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Los alumnos deben ser capaces de utilizar el 50% del vocabulario trabajado durante el curso.
2. Deben ser capaces de utilizar todas las destrezas mencionadas anteriormente.
3. La evaluación será continua, teniendo en cuenta no sólo los exámenes escritos y orales, sino también las actividades realizadas en clase, el trabajo hecho en casa, la actitud del alumno en el aula, su interés, su participación, su asistencia a clase, puntualidad, etc.
4. El profesor realizará tantos exámenes como crea necesarios para cada evaluación. No habrá exámenes de recuperación ya que los contenidos de cada evaluación serán incluidos en la siguiente. Al comienzo del año escolar podrá haber una prueba de nivel.
5. La asignatura se evaluará como sigue a continuación:
 - Exámenes o pruebas orales y escritas: 70%
 - Ejercicios, textos, ensayos, etc. producidos por los alumnos, tanto en el aula como en casa: 20%
 - Trabajo diario y actitud en clase: 10%
6. Para que un alumno consiga superar la asignatura no sólo debe superar todos los contenidos mencionados anteriormente, sino que además debe tener una actitud positiva ante la asignatura, el centro escolar, sus compañeros de clase y su profesor/a.
7. Estos porcentajes están sujetos a modificación en el caso excepcional de sufrir otro confinamiento domiciliario en los próximos meses. Dependiendo del tiempo de duración de dicho confinamiento, del momento dentro de la evaluación en el que suceda, o de los grupos afectados, se realizará un consenso para fijar los porcentajes concretos aplicables a cada grupo, según proceda, con respecto a la metodología usada para evaluar la actividad de nuestro alumnado.
8. La nota final de la asignatura se calculará aplicando los siguientes porcentajes:

- 1ª evaluación:	20%
- 2ª evaluación:	35%
- 3ª evaluación:	45%