BASES DEL CONCURSO

ETNOBOTÁNICA

USOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS

Este año, como parte de **la III Semana del Medio Ambiente del IES Vasco de la Zarza**, os animamos a presentar en el concurso "Etnobotánica: Usos tradicionales de las plantas", que tiene como objetivo dar a conocer los **usos tradicionales de las plantas silvestres** y **poner en valor el conocimiento de nuestros mayores**.

TEMÁTICA

Para participar en este concurso tendrás que grabar un vídeo en el que expliques el uso que se le da a alguna planta silvestre en tu familia (uso medicinal, en recetas de cocina, uso decorativo, festivo, tradiciones, fabricación de utensilios, …)

El vídeo ha de incluir:

- Imagen y descripción de la planta silvestre elegida.
- Explicación del uso tradicional dado a esa especie.

Si utilizas imágenes o música en el vídeo, asegúrate de que está libre de derechos de autor y de incluir sus fuentes.

Para recoger la información con la que elaborarás el vídeo, te animamos a que preguntes a tus abuelas y abuelos u otros familiares. Además, te puede resultar útil consultar el ANEXO que se presenta al final de este documento, donde se recogen varias preguntas básicas que puedes realizar.

Se admite tanto la participación de los estudiantes como la del personal docente y personal laboral del centro. Así el concurso queda organizado en dos categorías:

- Categoría: Estudiantes

Categoría: Personal docente/laboral

PRESENTACIÓN

- Es importante que, para preservar los derechos de imagen, en el vídeo no se muestren caras ni se mencionen nombres y apellidos. ¡Tendrás que usar tu imaginación para que se cumpla este objetivo y, a la vez, que el vídeo sea atractivo!
- La duración del vídeo no deberá superar los 5 minutos. La imagen y el audio deben garantizar la comprensión del vídeo.
- Los vídeos se podrán entregar en los siguientes formatos: MP4, WMA o cualquier formato compatible con reproductores estándar.

IDENTIFICACIÓN Y ENVÍO

- El video se enviará **entre el 25 de abril y el 8 de mayo de 2022** a la siguiente dirección de correo: vascozarzabiologia@gmail.com
- Se indicará en **ASUNTO "Concurso Etnobotánica: Usos tradicionales de las plantas"** y se incluirán en el correo los siguientes datos:
  - Título del vídeo:
  - Nombre:
  - Apellidos:
  - Curso:

FALLO DEL JURADO

El fallo del jurado se dará a conocer durante la III Semana de Medio Ambiente. El fallo del jurado es inapelable.

PREMIOS

Se concederá, en cada una de las dos categorías:

- **Un primer premio**
- **Dos menciones especiales**

EXPOSICIÓN

Los vídeos enviados que cumplan los requisitos antes mencionados serán colgados ver en la web del centro y se podrán ver desde allí.

DERECHOS DE REPRODUCCIÓN

Se entiende que los participantes autorizan sin limitación de sistemas ni medios, la reproducción de sus obras sin abono de derechos. Los concursantes se responsabilizan totalmente de que no existan derechos de terceros en las obras presentadas, así como de toda reclamación por derechos de imagen.

El hecho de participar en este concurso supone la aceptación total de estas bases.

ANEXO

Anexo III
MODELO SENCILLO DE ENCUESTA UTILIZADA EN EL TRABAJO DE CAMPO

Datos básicos del informante (localidad, edad, profesión, contacto, fecha):

GUIÓN DE PREGUNTAS BÁSICAS

FLORES DEL CAMPO
1. Conoces alguna/s plantas usadas en el pueblo... ¿te viene de repente alguna a la cabeza?...
2. ¿Hay alguna persona que sepa mucho de campo en el pueblo?...

PLANTAS SILVESTRES COMESTIBLES
3. Nos interesa conocer las plantas silvestres que se comían antes en primavera, como por ejemplo la colleja o el cardillo...
4. ¿Había algunos espárragos silvestres?...
5. Y de setas que se comieran antiguamente, ¿qué nos cuenta?...

PLANTAS CULTIVADAS PARA ALIMENTACIÓN, FRUTALES
6. Nos interesa conocer las variedades o razas locales antiguas de cultivos, ya sea de secano (cereales, etc.) o de huerta...
7. ¿Había razas de frutales antiguos...?
8. En los cultivos, cuando se escardaban las malas hierbas ¿había alguna planta especialmente molesta o invasora?...

LICORES Y BEBIDAS. TÉS O INFUSIONES
9. ¿Se hacía algún licor con aguardiente y hierbas?...

MATANZA
10. Especias usadas de siempre en la matanza en el pueblo...

MELÍFERAS
11. Conoces las plantas que dan más miel, o las más visitas por las abejas...

PESCAR. ICTIOTÓXICAS. CAZAR
12. Antiguamente, para pescar o cazar se utilizaban algunos artilugios o trampas vegetales...

MEDICINALES
13. De las plantas medicinales, como la malva o el saúco, etc., queremos saber la forma exacta de uso, y si todavía está vigente su utilización...
14. Recuerdas otras plantas usadas para curar, por ejemplo la garganta, el estómago, el catarro, los golpes, las heridas, o los diviesos...
15. ¿Hubo algún tipo de curandero/a o similar en la región?...
16. ¿Cómo se curaban las almorranas, los clavos, las verrugas u otras enfermedades de la piel?...

SUSTITUTOS DEL TABACO. FUMAR
17. Dinos si se fumaron algunas plantas en el pueblo aparte del tabaco claro está...

TÓXICAS

18. Nos interesa saber si había plantas venenosas para las personas o para el ganado...

FORRAJERAS

19. Así como las mejores plantas o las preferidas para alimentar al ganado (plantas forrajeras)...
20. Dicho de otra manera, ¿cuales eran las plantas más buscadas por los animales para comer?...

ARBOLEDAS MADERAS Y LEÑAS

21. Dinos algún árbol especialmente destacable del pueblo, ya sea por su abundancia, su tamaño o su historia...
22. De los tipos de maderas y sus calidades,... ¿de que tipos de madera se hacían los aperos? Y para las vigas y tejados de las casas, ¿se hacían techumbres vegetales o chozos antes?...
23. Cualquier cosa que se te ocurra en relación con las maderas o leñas del pueblo nos vale...
24. De la leña, ¿Cuál era la preferida para calentar?...
25. ¿Se hacia carbón vegetal en el pueblo?, ¿de que tipo de ramas o maderas? ¿Y cisco para los braseros?...

ESCOBAS Y CESTERÍA. MIMBRE

26. Háblanos de la fabricación de escobas con plantas o de los mimbres y el trabajo de cesteros y banasteros…

FESTIVIDADES. SAN JUAN, EL CORPUS, DOMINGO DE RAMOS, ETC.

27. En el Domingo de Ramos, ¿que tipo de ramo se llevaba para bendecir a la iglesia? ¿Había algún tipo especial de plantas que se usaran para algunas fiestas religiosas del pueblo; por ejemplo, San Juan, el Corpus, los mayos, la Ascensión, etc?
28. ¿Hay alguna Virgen o Santo de ermita relacionada/o con alguna planta? Como por ejemplo la Virgen de la Yedra...

ORNAMENTALES, JARDÍN

29. Se utilizaba antes algún tipo de planta ornamental en los huertos o arriates, o en macetas (a parte de los geranios, por supuesto). ¿Alguna planta aromática que recuerdes?...
30. ¿Qué plantas se llevaban al cementerio el Día de Todos Los Santos?...

LÍRICA POPULAR

31. Alguna leyenda, historia o refrán en relación con las plantas, u otro tema literario: versos, coplillas, romances, etc.

OTROS: SUPERSTICIÓN, MAGIA, MAL DE OJO, ETC.

32. Recuerdas la existencia de Cabañuelas o similar en tu pueblo. Son sistemas o trucos antiguos para predecir el tiempo meteorológico que va a hacer...
33. Se ha hecho algún libro del pueblo que tenga datos antiguos de campo, naturaleza o plantas ¿Alguien ha escrito algo, aunque no esté publicado?...
34. Por último, ¿se hablaba de mal de ojo o de brujas o temas similares en tu pueblo, como ocurre en algunos otros?...
35. El cornezuelo o cornezuelo del centeno, te suena, Era un cuerno negro que salía en el centeno... ¿sabes algo de esto?...

OTROS COMENTARIOS LIBRES...

"ANEXO III. Modelo sencillo de encuesta utilizada en el trabajo de campo" – Extraído de: Etnobotánica abulense. Las plantas en la cultura tradicional de Ávila. Emilio Blanco Castro. 2015. Monografías de Botánica Ibérica, nº 16. Jolube Consultor Botánico y Editor. Jaca. 344 pp. ISBN 978-84-943561-0-0.