

Certamen de ilustración “Ecotopías”

Lanzamos un certamen de ilustración con el que queremos animaros a **imaginar futuros en los que la sostenibilidad sociambiental sea una realidad**, con el objetivo de proponer alternativas a la gran cantidad de series, películas y noticias que nos plantean como única opción inevitable el desastre y el colapso.

El futuro dependerá de nuestras decisiones actuales, por lo que son muchos los caminos posibles.

¿Por qué no pensar en futuros en los que la cooperación predomine sobre la competencia?

¿Por qué no imaginarnos como ciudadanos cuidadores y no como ciudadanos consumidores?

¿Por qué no imaginarnos una sociedad en la que la ambición y el dinero no marquen el rumbo?

Esa será tu tarea, ilustrar esos futuros para ayudarnos a imaginarlos y así puedan ser posibles.

Bases del concurso

1. Objetivo del concurso

El presente certamen tiene como finalidad fomentar la creatividad artística del alumnado en torno a la temática “Ecotopías”, imaginando futuros posibles en los que la sostenibilidad sociambiental, la armonía con la naturaleza, la justicia social y el equilibrio ecológico sean los pilares de la sociedad.

2. Participantes

Podrá participar toda la comunidad del centro educativo IES Vasco de la Zarza, de forma individual, distribuidos en las siguientes categorías:

- **Categoría A:** Estudiantes de 1º a 3º de ESO
- **Categoría B:** Estudiantes de 4º de ESO y Bachillerato
- **Categoría C:** Ciclos Formativos
- **Categoría D:** Profesorado, personal no docente y familias

3. Tema

Las ilustraciones deberán inspirarse en el concepto de “Ecotopía”, es decir, una visión utópica de un mundo ecológicamente equilibrado. Se valorarán especialmente la originalidad, la capacidad de transmitir un mensaje positivo sobre el futuro y la calidad artística.

4. Técnica y formato

- Dibujo a mano
- Técnica libre: lapicero, bolígrafo, pastel, acuarela, etc.
- Formato: A4, en orientación vertical u horizontal.

5. Entrega de trabajos

Los trabajos deberán entregarse en el departamento de Biología y Geología

Cada ilustración debe incluir al dorso los siguientes datos:

- Nombre y apellidos del autor/a
- Curso y grupo
- Título de la obra
- Breve descripción del sentido de la ilustración (máximo 100 palabras)

Fecha límite de entrega: 15 de mayo

6. Jurado y criterios de valoración

Al no tratarse de un concurso, todas las obras presentadas se expondrán en el hall del instituto. Se hará una mención especial a aquellas obras que destaquen según la valoración del profesorado del departamento de artes plásticas atendiendo a los siguientes criterios:

- **Creatividad y originalidad**
- **Pertinencia temática**
- **Técnica y calidad estética**
- **Mensaje y reflexión ecológica**

Las obras seleccionadas en base a estos criterios se editarán en formato digital y se publicarán en la web del centro y en sus RRSS.

7. Derechos de autor y exposición

Los autores conservarán los derechos de autor de sus obras, pero al participar autorizan al centro a exhibir, reproducir y publicar las ilustraciones con fines educativos y divulgativos, mencionando siempre la autoría.

8. Aceptación de las bases

La participación en este concurso implica la aceptación íntegra de estas bases.